

PUBLICAȚII

Irina Matei (Irina Nastasă-Matei)

VOLUME DE AUTOR

1. Irina Nastasă-Matei, *Educație, politică și propagandă: Studenți români în Germania nazistă*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană / București, Eikon, 2016, ISBN 978-606-8770-63-5; ISBN 978-606-711-387-7

Lansări și dezbateri

- 26 septembrie 2016, Cluj- Dilemele vieții și cercetării universitare interbelice - Arhiva de Folclor a Academiei Române, Filiala Cluj
- 21 octombrie 2016, Iași - Istории alternative ale universității interbelice – Librăria Cărturești-Palas
- 24 octombrie 2016, București - Angoasele vieții universitare interbelice - Muzeul Țăranului Român
- 19 noiembrie 2016, București - Lansare la Târgul de carte Gaudeamus

Recenzii și semnalări

- Recenzie de Mihai Ghițulescu, *Români la studii în străinătate. De la „primăvara popoarelor” la „toamna nazistă”*, în Revista Ramuri, nr. 5/2016.
- Recenzie de Victor Eskenasy, *Douăzeci de ani de la plecarea lui Sergiu Celibidache (1912-1996)*, la Radio Europa Liberă (și în variantă on-line), secțiunea Cultură și Politică, 17 august 2016.
- Recenzie de Vintilă Mihăilescu, *“O nouă piesă din puzzle-ul interbelic”*, în Dilema Veche, nr. 666, 24-30 noiembrie 2016.
- Semnalare de Ovidiu Pecican, *Cartea de istorie: Studenți în Germania nazistă*, în România Literară, nr. 29/2016.
- Recenzie de Radu Bruja, *Peregrinatio academica ca metodă de propagare a ideologiilor*, în Arhivele Totalitarismului, an XXV/2017, nr. 1-2, p. 279-282.

Premii

- Premiul „Gheorghe Brătianu” pe anul 2016, oferit de Societatea de Științe Istorice din România.
- Nominalizare la cea de-a doua ediție a Galei Premiilor Matei Brâncoveanu, pentru premiul Matei Brâncoveanu la categoria Științe Socio-Umane (decembrie 2016).

2. Irina Nastasă-Matei, *Relații culturale și transferuri intelectuale româno-germane în „scurtul secol XX”*, Editura Universității din București, 2026, ISBN 978-606-16-1692-3

3. Irina Matei, Lucian Nastasă-Kovacs, *Cultură și propagandă. Institutul Român din Berlin (1940-1945)*, Editura MEGA Cluj-Napoca, 2018, ISBN 978-606-543-991-7

Lansări și dezbateri

- 7 noiembrie 2018, București – Lansare și dezbateri – Centrul pentru Studiul Istoriei Evreilor din România
- 17 noiembrie 2018, București - Lansare la Târgul de carte Gaudeamus
- 19 februarie 2019, București - Lansare și dezbateri – CNSAS (Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității)

Recenzii

- Recenzie de Alexandra-Georgiana Poenaru in “Psihologia sociala”, nr. 48 (II)/2021(Polirom, 2021), pp. 163-166.

- Recenzie de Mariana Hausleitner in "Südost-Forschungen", nr. 79, 2020, pp. 546-549.
- Recenzie de Rudolf Windisch, "Kultur und Propaganda. Das Rumanische Institut in Berlin (1940-1945)", Studii de Știință și Cultură, XVI/2020, no. 2, pp. 83-94.
- Recenzie de Nagy Levente, *A kultúrpropaganda rejtett útjai. Forráskiadvány a berlini Román Intézetéről (1940-1945)*, în „Klió”. Történelmi Szemléző Folyóirat, Debrecen, XXIX, 2020, nr.1, p. 73-82.
- Recenzie de Valentin Săndulescu in "German History", Volume 38, Issue 1, March 2020, p. 156-158.
- Recenzie de Dumitru-Cătălin Rogojanu, „O relație indisolubilă: cultura și propaganda. Institutul Roman din Berlin (1940-1945)”, in Revista Polis, volum VII, nr. 1 (23), serie nouă, decembrie 2018 – februarie 2019.
- Recenzie de William Totok, “Între propagandă și cultură”, la Radio Europa Libera Moldova, 20 martie 2019.
- Recenzie de Andrei Corbea, “Institutul Român din Berlin – cronică unui eșec”, in Observator Cultural nr. 964, 29 martie 2019.
- Recenzie de Victor Eskenasy, „În general, părerea despre noi este că suntem ușuratici și neserioși” la Radio Europa Libera Moldova, 12 iunie 2019.
- Recenzie de Victor Eskenasy, „Cultură, propagandă și muzică la Berlin în anii 1940 (I)” in Suplimentul de Cultură, an XV nr. 649, 15-21 iunie 2019.
- Recenzie de Victor Eskenasy, „Cultură, propagandă și muzică la Berlin în anii 1940 (II)” in Suplimentul de Cultură, an XV nr. 650, 22-28 iunie 2019.
- Recenzie de Ionuț Țene, “Cultură și propagandă la Institutul Român din Berlin (1940 – 1945). Ideologia compromise!” in ziarul Napoca News, 10.10.2019.

Premii

- Premiul „Gheorghe Brătianu” pe anul 2018, oferit de Societatea de Științe Istorice din România.

4. Irina Nastasă-Matei, Lucian Nastasă-Kovacs, *Kultur und Propaganda. Das Rumänische Institut in Berlin (1940-1945)*, übersetzt und herausgegeben von Larisa Schippel, Berlin, Frank & Timme Verlag, 2023, ISBN 978-3-7329-0884-4.

Recenzii

- Moll, Martin. (2023). Irina Nastasa-Matei/Lucian Nastasa-Kovács: Kultur und Propaganda. Das Rumänische Institut in Berlin (1940 – 1945). Übers. u. hg. von Larisa Schippel.. Das Historisch-Politische Buch (HPB), Vol. 71 (2023), Iss. 1-2 : pp. 155–157.
- Markus Bauer (2024), Irina Nastasă-Matei, Lucian Nastasă-Kovács: Kultur und Propaganda. Das Rumänische Institut in Berlin 1940–1945, in Spiegelungen. Zeitschrift Für Deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas, Heft 1/2024, Essen und Trinken, Jg. 19, Verlag Friedrich Pustet, Regensburg, p. 127-129.
- Dietmar Muller (2024), Quellen und Analyse zur Geschichte des Rumänischen Instituts in Berlin (1940–1945) Rumänische Kulturpropaganda und Behördenkultur, in Deutsch-Rumänische Hefte, Halbjahresschrift der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft, Jahrgang XXVII, Heft 2, Winter 2024, p. 47.

5. Camelia Crăciun, Irina Nastasă-Matei, Valentin Săndulescu, Francisca Solomon, *Yiddish Culture in Greater Romania, 1918–1940*, CEU Press, 2025, ISBN: 978-963-386-819-5.

Recenzii

- Andrei Corbea, Limba și cultura idiș în spațiul românofon, *Observator cultural*, 12.12.2025, Nr. 1285.
- Benjamin Balint, The Vanished Province: Remembering Bukovina, *Jewish Review of Books*, 5 ianuarie 2026.

VOLUME COORDONATE

Amelia Bonea, Irina Nastasă-Matei (eds.), *Negotiating In/visibility: Women, Science, Engineering and Medicine in the Twentieth Century*, Manchester University Press, 2025, ISBN 1526178389, 9781526178381

Lansări și dezbateri, interviuri

- 4 noiembrie 2025: Lansare de carte, Muzeul National al Taranului Roman
- Interviu in Scena9, împreuna cu Amelia Bonea, 3 noiembrie 2025, despre volumul "Negotiating In/visibility: Women, Science, Engineering and Medicine in the Twentieth Century".
- 4 decembrie 2025, The Review of Democracy (CEU Democracy Institute): Book Presentation (online). Invited speakers: Amelia Bonea, Irina Nastasă-Matei, Katja Doose (Senior Researcher, Department of Geosciences, University of Fribourg), Rachel Cowen (Professor, Manchester School of Medicine, University of Manchester), Adrian Matus (Editor, Review of Democracy).

Recenzii

- H-Soz-Kult, 26.11.2025:
https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/reb-157046?fbclid=IwY2xjawOYFIVleHRuA2FlbQIxmABicmlkETBySExObWJTc0NBN3VFNEdic3J0YwZhcHBfaWQQMjIyMDM5MTc4ODIwMDg5MgABHkXKl8Ss2PwdrVcwdaEFHp7v_a5HY2u_gxtz8xDQ3lIAF4DwAleHl9HcsmF_aem_lQApF5tp5MYbxA4bcm3Xwg
- Dalia Bathory, in *History of Communism in Europe*, vol. 16/ 2025, Special Issue: (Re)Gendering Science: Policies, Practices and Discourses in Socialist Context and Beyond", p. 155-159.

Irina Nastasă-Matei, Zoltan Rostas (coord.), *Rediscovering Eastern-European Universities. Perspectives from the Interwar Period*, București, Edit. PRO Universitaria, 2020, ISBN 978-606-26-1240-5, 278 p.

- Recenzie de Corneliu Pintilescu, „Alternative, ideologii, paradigme”, în *Revista Vatra*, nr. 1-2/2021, pp. 111-118, 31 mai 2021.

Irina Nastasă-Matei, Zoltán Rostás (coord.), *Alma Mater în derivă. Aspecte alternative ale vieții universitare interbelice*, Cluj, Editura Școala Ardeleană / București, Eikon, 2016, ISBN 978-606-797-016-6; ISBN 978-606-711-463-8, 425 p.

- Recenzie de Florea Ioncioaia în *Historia Universitatis Iassiensis*, an 9/2018, nr. 1, p. 171-181.
- Recenzie de Gabriela Catalina Dobrescu în „*Revista română de sociologie*”, serie nouă, anul XXVIII, nr. 1-2, București, 2017, p. 138-142.
- Recenzie de Marian Hariuc în *Sociologie Românească*, vol. XIV, nr. 2-3/2016, p. 143-146.

Irina Nastasă-Matei, Laurențiu Vlad (coord.), *Universitate și Politică. Evoluții instituționale românești și trasee europene de formare intelectuală, secolele XIX-XXI*, Edit. Universității din București, 2014, ISBN 978-606-16-0479-1, 270 pag.

Irina Nastasă-Matei, Laurențiu Vlad (coord.), *Universitate și Politică. Evoluții instituționale românești și trasee europene de formare intelectuală, secolele XIX-XXI*, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, Edit. Universității din București, 2014, ISBN 978-606-16-0555-2, 311 p.

EDITII DE DOCUMENTE

Camelia Crăciun (coord.), Irina Nastasă-Matei, Valentin Săndulescu, Francisca Solomon, „*Cultura idiș în România interbelică (1918-1940). Colecție de documente*”, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2025.

- 4 decembrie 2025: Lansare la Targul de carte Gaudeamus 2025, Romexpo

NUMERE SPECIALE COORDONATE

Irina Nastasă-Matei, Magdalena Zdrodowska, *Media and Epidemics in Eastern Europe*. Numar special coordonat în „Centaurus. Journal of the European Society for the History of Science”, vol. 68.1, 2026 (în curs de apariție).

Irina Nastasă-Matei, Jinga, Luciana, *(Re)Gendering Science: Policies, Practices and Discourses in Socialist Context and Beyond*. Numar special coordonat în „History of Communism in Europe”, vol. 16/ 2025.

Irina Nastasă-Matei, Caterina Preda, *State-Socialist Romania Turned Global: Cultural Encounters during the Cold War*. Numar special coordonat în “Etudes Balkaniques”, Vol. LX, nr. 4, 2024, DOI: 10.62761/645.EB.LX4.

MANUALE COORDONATE

Irina Nastasă-Matei (coord.), Ligia Livadă-Cadeschi, Dan Drăghia, Alexandra Iancu, Caterina Preda, *Romii din România: identitate și alteritate. Manual auxiliar didactic*, Cluj, Editura Școala Ardeleană, 2016, ISBN 978-606-797-007-4, 104 p.

ARTICOLE SSCI ISI cu factor de impact > 0,1

Irina Nastasă-Matei, *Debating the Place of Yiddish in the Romanian Jewish Education System during the Interwar Period: Perspectives from Various Jewish Elites and Romanian Authorities*, în “Shofar: An Interdisciplinary Journal of Jewish Studies”, Vol. 42, Issue 3, 2024, p. 26-53 [SSCI, AHCI, IF: 0,2]

Irina Nastasă-Matei, *Transnational Far Right and Nazi Soft Power in Eastern Europe: The Humboldt Fellowships for Romanians*, în „East European Politics and Societies”, Vol 35, Issue 4, 2021, pp. 899-923. [SSCI, IF 1,22]

- Premiul Senatului UB pentru cel mai bun articol in domeniul stiintelor sociale in 2021.

Premiul UEFISCDI – premiarea rezultatelor cercetarii, 2021.

ARTICOLE BDI

Irina Nastasă-Matei, „Entre collaboration académique, diplomatie culturelle et surveillance politique. Un romaniste ouest-allemand et la Roumanie des années 1960-1980 : Klaus Heitmann”, in Études Balkaniques – Cahiers Pierre Belon, EHESS, 2025/1,

no. 28: special issue „Voyages et échanges culturels pendant la guerre froide: pratiques et discours”, p. 103-141.

Irina Nastasă-Matei, Luciana Jinga, „Introduction: The Gender of Socialist Science. Knowledge, Labor, and Representation in Eastern Europe and the USSR”, *History of Communism in Europe*, vol. 16/ 2025, Numar special: „(Re)Gendering Science: Policies, Practices and Discourses in Socialist Context and Beyond”, p. 7-13.

Irina Nastasă-Matei, *Factors that Promoted and Factors that Hindered Cold War Academic Mobilities: The Case of Students and Researchers from Socialist Romania to West Germany*, in “Etudes Balkaniques” [ERIH+, SCOPUS, HistAb, IBSS s.a.], Vol. LX, nr. 4, 2024, p. 907-941. DOI: 10.62761/645.EB.LX4

Irina Nastasă-Matei, Caterina Preda, *State-Socialist Romania Turned Global: Cultural Encounters during the Cold War. Introduction*, in “Etudes Balkaniques”, Vol. LX, nr. 4, 2024, p. 817-830. DOI: 10.62761/645.EB.LX4

Irina Nastasă-Matei, *The Humboldt Fellowships for Eastern Europe During the Cold War: Politics and Numbers*, în „PLURAL – History. Culture. Society”, vol. 9, nr. 1, 2021, pp. 180-204.

Irina Nastasă-Matei, *Ernest Bernea and the Legionary Movement. The Ideological Choices of an Intellectual and their Post-war Consequences*, în „Holocaust. Studii si cercetari”, vol. XIII, nr. 1 (13), 2020, pp. 155-180 (publicat în română în Zoltán Rostás (coord.), „Condamnare, marginalizare și supraviețuire în regimul comunist. Școala Gustiană după 23 august 1944”, Chișinău, Edit. Cartier, 2021, pp. 223-250).

Irina Nastasă-Matei, *Academic Migration and Cultural Diplomacy During the Cold War. Humboldt Fellowships for Romania in the Context of Eastern Europe*, în *History of Communism in Europe*, vol. 9, 2018, pp. 139-157 (publicat în română în Victor Spinei (coord.), „Migrații, politici de stat și identități culturale în spațiul românesc și european, vol. I, București, Editura Academiei Române, 2019, pp. 275-292).

Irina Nastasă-Matei, *A Chapter of Student Migration History: Romanians at the University of Munich before Second World War*, în *Romanian Journal of Population Studies*, vol. XII, nr. 2, July-December 2018, p. 99-118 (publicat anterior într-o variantă extinsă: *Politici culturale și studenți străini în Germania interbelică. Studiu de caz: Universitatea din München*, în Dumitru-Cătălin Rogojanu, Gherghina Boda (coord.), “Istorie, cultură și cercetare”, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2016, p. 231-249).

Irina Nastasă-Matei, *Eveniment academic sau interes politic? Participarea germană la lucrările Congresului Internațional de Sociologie de la București din 1939*, în “Revista Română de Sociologie”, an XXVII, nr. 5-6/2016, p. 469-484 (publicat anterior într-o variantă restrânsă: *Sociologia între știință și politică în timpul celui de-al Treilea Reich. Contribuțiile germane pentru Congresul Internațional de Sociologie de la București (1939)*, în Irina Nastasă-Matei, Zoltán Rostás (coord.), *Alma Mater în derivă. Aspecte alternative ale vieții universitare interbelice*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană / București, Eikon, 2016, p. 238-255).

Irina Nastasă-Matei, *Institute și asociații culturale româno-germane în prima jumătate a secolului 20*, în “Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue”, ed. Iulian Boldea, Târgu-Mureș, Edit. Arhipelag XXI, 2015, pp. 246-253 (ISI Proceeding)

Irina Nastasă-Matei, *Filierele migrației studențești către Germania nazistă*, în Anuarul Institutului de Istorie “George Barițiu” Cluj-Napoca, Series Historica, 2015, pp. 205-222.

Irina Nastasă-Matei, *Relațiile culturale româno-germane în perioada 1933-1944. Acordurile culturale*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu”, Cluj, LIII, 2014, p. 87-99, revistă BDI, ISSN 1584-4390.

Irina Nastasă-Matei, *Cultură, politică și studenți străini în Republica de la Weimar*, în “Studia Politica. Romanian Political Science Review”, vol. XIII, no. 3, 2013, p. 499-514, revistă BDI, ISSN 1582-4551.

Irina Nastasă-Matei, *Studenți din România la universitățile străine în perioada 1919-1944*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu”, Cluj, LII, 2013, p. 81-94, revistă BDI, ISSN 1584-4390.

Irina Nastasă-Matei, *Educație, politică și propagandă: studenții români și universitățile naziste*, în „Analele Universității București. Seria Științe Politice”, an XIV, nr. 2, 2012, p. 63-75, revistă BDI, ISSN 1582-2486.

Irina Nastasă-Matei, *Emil Cioran in peregrinatio academica, 1933-1945*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu”, Cluj, LI, 2012, p. 241-253, revistă BDI, ISSN 1584-4390.

Irina Nastasă, *Emil Cioran – bursier al fundației „Humboldt” 1933-1935*, în „Studia Universitatis Petru Maior”, Historia, 10, Târgu-Mureș, 2010, p. 121-135, revistă BDI, ISSN 1582- 8433.

Irina Nastasă, *Emil Cioran și Școala Română de la Fontenay-aux-Roses. Mărturii documentare*, în „Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu”, Cluj, XLIX, 2010, p. 235-244, revistă BDI, ISSN 1584-4390.

Irina Nastasă, *Sextil Pușcariu și Institutul Român din Germania*, în „Studia Universitatis Petru Maior”, Historia, 9, Târgu-Mureș, 2009, p. 217–247, revistă BDI, ISSN 1582-8433.

Irina Nastasă, *Universitățile celui de-al Treilea Reich și propagarea ideologiei naziste. Câteva reflecții asupra studenților români aflați la studii în spațiul german*, în „Anuarul Institutului de Istorie “George Barițiu”, Cluj-Napoca, Series Historica, 2008, p. 269-282, revistă BDI, ISSN 1584-4390.

CAPITOLE ÎN CĂRȚI

Amelia Bonea, Irina Nastasă-Matei, „Introduction In/visible women, science, engineering and medicine in the twentieth century”, Chapter DOI: <https://doi.org/10.7765/9781526178398.00010>, in Amelia Bonea, Irina Nastasă-Matei (eds.), *Negotiating In/visibility: Women, Science, Engineering and Medicine in the Twentieth Century*, Manchester University Press, 2025, ISBN 1526178389, 9781526178381, p. 1-36.

Irina Nastasă-Matei, *Cultural exchanges and soft power between Romania and Germany during the “short” twentieth century: An overview*, in „Communicators, Audiences, and Strategies. Past Experiences and Contemporary Perspectives”, ed. Cosmin-Stefan Dogaru, Peter Lang, 2023, p. 183-204.

Irina Nastasă-Matei, *Romanian students in Nazi Germany and their political options: several case-studies*, in “Intellectual Antisemitism from a Global Perspective” – Comparative Studies from a Global Perspective Vol. 4 (coord. Sarah K. Danielsson, Frank Jacob), Königshausen & Neumann, Würzburg, 2018, pp. 117-131 (publicat în română: *Studenti români în Germania nazistă și opțiunile lor politice. Câteva studii de caz*, în Irina Nastasă-Matei, Laurențiu Vlad (coord.), “Universitate și Politică. Evoluții instituționale românești și trasee europene de formare intelectuală, secolele XIX-XXI”, Edit. Universității din București, 2014, pp. 99-114).

Irina Nastasă-Matei, *La mobilité transnationale des étudiants à la fin du 19ème siècle et au début du 20ème siècle. Le cas roumain*, în “Frontieres et transferts culturels dans l’espace euro-mediterraneen; dynamiques transfrontalieres des pratiques culturelles a l’epoque contemporaine”, sous la direction d’Augustin Lefebvre et Judit Maar, Cahiers de la Nouvelle Europe, Paris, L’Harmattan, 2017, pp. 177-188.

Irina Nastasă-Matei, *From education to politics. The students from Romania, the Nazis, the Legionnaires and the Romanian Orthodox Church*, în Burkhard Olschowsky und Ingo Loose (hrsg.), *Nationalsozialismus und Regionalbewusstsein im östlichen Europa*, Oldenbourg, De Gruyter, 2016, pp. 153-170.

Irina Nastasă-Matei, *Romanian students’ experiences at the University of Munich during the Nazi rule: study, organisation, control, challenges*, în Carmen Andras, Cornel Sigmirean (coord.), “Crossing Borders: Insights into the Cultural and Intellectual History of Transylvania (1848-1948)”, Editura Argonaut – Cluj-Napoca, Romania, Symphologic Publishing – Gatineau, Canada, 2016, pp. 149-180.

Irina Nastasă-Matei, *Sistemul universitar în România interbelică*, în “2,14 tipuri de școli de arhitectură”, Irina Băncescu, Ina Stoian, Alexandru Beleniyi (coord.), Editura Ion Mincu, București, 2016, pp. 77-87.

Irina Nastasă-Matei, *O istorie complicată: școlile germane din Transilvania până la instaurarea regimului comunist*, în Cătălina Mihalache, Leonidas Rados (coord.), “Educația publică și condiționările sale (secolele XIX-XX)”, Editura Universității ”Al. I. Cuza” din Iași, 2015, pp. 279-294.

Irina Nastasă-Matei, *Sașii și antisemitismul. Câteva reflecții asupra atitudinii minorității germane din România față de evrei în perioada interbelică*, în Carol Iancu, Alexandru-Florin Platon (coord.), „Pogromul de la Iași și Holocaustul în România/Le Pogrom de Iași et la Shoah en Roumanie”, Editura Universității ”Al. I. Cuza” din Iași, 2015, pp. 117-127.

Irina Nastasă-Matei, *Instituțiile berlineze de învățământ superior în preajma anului 1933. Politici naziste, studenți străini, studenți din România*, în Vasile Dobrescu, Cornel Sigmirean, Corina Teodor (coord.), „În memoriam Grigore Ploșteanu. Studii și evocări”, București, Editura Academiei Române, 2014, pp. 380-392.

Irina Nastasă-Matei, *Propaganda discourse: the Romanians and the Humboldt fellowships, 1933-1944*, în Carmen Andraș, Cornel Sigmirean (coord.), „Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History”, Sibiu, Ed. „ASTRA Museum”, 2014, pp. 252-269.

Irina Nastasă-Matei, *Studenții români în perioada interbelică, între sistemul educației „naționale” și universitățile occidentale*, în „Politici culturale și modele intelectuale în România”, Lucian Nastasă, Dragoș Sdrobiș (ed.), Editura MEGA Cluj-Napoca, 2013, pp. 210-228.

Irina Nastasă-Matei, *“To the Left or to the Right?” Considerations on the Political Orientation of the Students in Interwar Romania*, în Carmen Andraș, Cornel Sigmirean, Corina Teodor (coord.), „Itineraries beyond Borders of Cultures, Identities and Disciplines”, Sibiu, Ed. „ASTRA Museum”, 2012, pp. 63-82.

Irina Nastasă-Matei, *Studenți evrei din România la universitățile germane în preajma anului 1933*, în Carol Iancu, Alexandru-Florin Platon (coord.), „Profesori și studenți evrei/Enseignants et étudiants juifs”, Iași, Edit. Universității „Al.I. Cuza”, 2012, pp. 295-314.

Irina Nastasă, *Discursul politic al sașilor în publicistica interbelică. Studiu de caz: revista „Ostland”, 1919*, în vol. *Partide politice și minorități naționale*, V, ed. Vasile Ciobanu and Sorin Radu, Sibiu, Edit. Techno Media, 2010, pp. 41-51.

RECENZII ȘI NOTE DE LECTURĂ

Béla Bodó, *The White Terror: Antisemitic and Political Violence in Hungary, 1919–1921*, New York: Routledge, 2019, în „Holocaust. Studii și cercetări”, vol. XV, nr. 1 (15), 2022, pp. 327-332.

Roland Clark, *Sectarianism and Renewal in 1920s Romania: The Limits of Orthodoxy and Nation-Building*, London, Bloomsbury, 2021, în “Studia Politica. Romanian Political Science Review”, vol. XXII, no. 1/2022, p. 177-180.

Mărioara-Camelia N. Crăciun, *Traduceri în limba română din literatura clasică idiș*, Editura Muzeul Literaturii Române, 2015, 197 p., în “Tribuna”, serie nouă, anul XIX, 16-31 martie 2020, pp. 11-12.

Oliver Jens Schmitt, *Capitan Codreanu. Aufstieg und Fall des rumänischen Faschistenführers*, Paul Zsolnay Verlag, Wien, 2016, 336 p., în „Revista 22”, varianta online, 16.05.2017 (în limba maghiară în revista “Pro-minoritate”, 2017, pp. 173-178).

Mădălina Lascu, *Imaginea orașului în avangarda românească*, București, Editura Tracus Arte, 2014, 420 p., în „Revista română de sociologie”, serie nouă, anul XXVIII, nr. 1-2, București, 2017, pp. 144-147.

Ute Schmidt, Basarabia. Colonistii germani de la Marea Neagra, traducere din limba germană de Cristina Grossu-Chiriac, Chișinău, Edit. Cartier, 2014, 420 p., în “Revista Transilvania”, nr. 10-11, 2014 (în limba maghiară în “Pro-minoritate”, 2015, pp. 96-100).

Szögi László, *Studentii români din Transilvania la universitățile din Europa în secolele XVI-XX*, Edit. Universității „Petru Maior”, Târgu Mureș, 2011, 287 p., în *Analele Universității București. Seria Științe Politice*, XVI, nr. 1, 2014, pp. 150-152.

Bogdan Murgescu, Marius Cazan (edit), *Documente privind reglementările referitoare la admiterea în învățământul superior din România (1948-1968)*, Edit. Universității din București, București, 2013, 175 p., în *Analele Universității București. Seria Științe Politice*, XVI, nr. 1, 2014, pp. 157-159.

Simon Geissbühler, Blutiger Juli. Rumäniens Vernichtungskrieg und der vergessene Massenmord an den Juden 1941, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, 2013, 229 p., în *Analele Universității București. Seria Științe Politice*, XV, nr. 1, 2013, pp. 133-134.

Claus Leggewie, Anne Lang, *Der Kampf um die europäische Erinnerung. Ein Schlachtfeld wird besichtigt*, Verlag C.H. Beck, München, 2011, 224 p., în *Analele Universității București. Seria Științe Politice*, XV, nr. 1, 2013, pp. 134-136.

Armin Heinen, *Rumänien, der Holocaust und die Logik der Gewalt*, Oldenburg Verlag, München, 2007, în “*Studia Politica. Romanian Political Science Review*”, vol. XI, nr. 3, 2011, pp. 562-564.

Harald Heppner, *Contribuții la istoria României și a românilor*, Cluj-Napoca, Presa universitară clujeană, 2002, în “*Caiete de antropologie istorică*”, anul IV, nr. 1 (7), ianuarie-iunie 2005.

